



BILAN MAP²⁰²⁵ NATIONAL

MAP

mobilité
accès
participation

mobility
access
participation

Avant-propos

MAP National 2025 a été portée par une énergie inspirante et un fort sentiment de cohésion. Plus qu'une simple présentation de projets, cet événement a été l'occasion de faire une pause collective, de réfléchir au chemin parcouru depuis cinq ans et de rêver ensemble à la suite. Né en avril 2020, en pleine pandémie, MAP a vu le jour dans un contexte d'incertitude. Et pourtant, c'est à ce moment qu'a émergé une ambition claire : rendre nos communautés plus accessibles, inclusives et égalitaires pour les personnes ayant des incapacités. Portée par une équipe diversifiée, répartie sur plusieurs territoires, MAP a bâti une véritable communauté d'action. Les projets réalisés abordent des enjeux concrets — accessibilité, politiques publiques, technologies, justice sociale — en partenariat avec les personnes concernées. Ce qui distingue MAP, c'est cette volonté de faire autrement, de sortir des silos et de créer des savoirs collectifs. À l'aube d'un nouveau cycle, cette rencontre a ravivé une vision commune, et rappelé que les idées les plus fécondes naissent souvent dans les marges.

François Routhier

Ce rassemblement, c'est le résultat de plusieurs mois – et même d'années – de préparation, de coordination et de travail d'équipe. Un immense merci à toutes celles et ceux qui ont mis la main à la pâte : comité organisateur, conférenciers et conférencières, partenaires communautaires, membres MAP... votre énergie et votre engagement ont tout rendu possible. Ce qui nous rassemble, c'est cette idée forte : les obstacles – qu'ils soient physiques, systémiques ou liés aux mentalités – ne sont pas des limites, mais des appels au changement. Et ça fait cinq ans qu'on travaille là-dessus ensemble... et on n'a pas fini ! Pendant ces journées, on a entendu des idées courageuses, des histoires touchantes, des pistes d'action concrètes. Merci à Jimmy Pelletier, qui nous a inspirés dès le départ, juste avant son Tour du monde ! Et merci aussi à Marie-Louise Bird, Samuel Turcotte, Nathalie Gordon, Jessica Veillet, Willy Allègre, et toutes celles et ceux qui ont alimenté nos discussions. Enfin, merci à vous toutes et tous d'avoir été là. C'est ensemble qu'on avance vers des milieux plus inclusifs, accessibles et équitables.

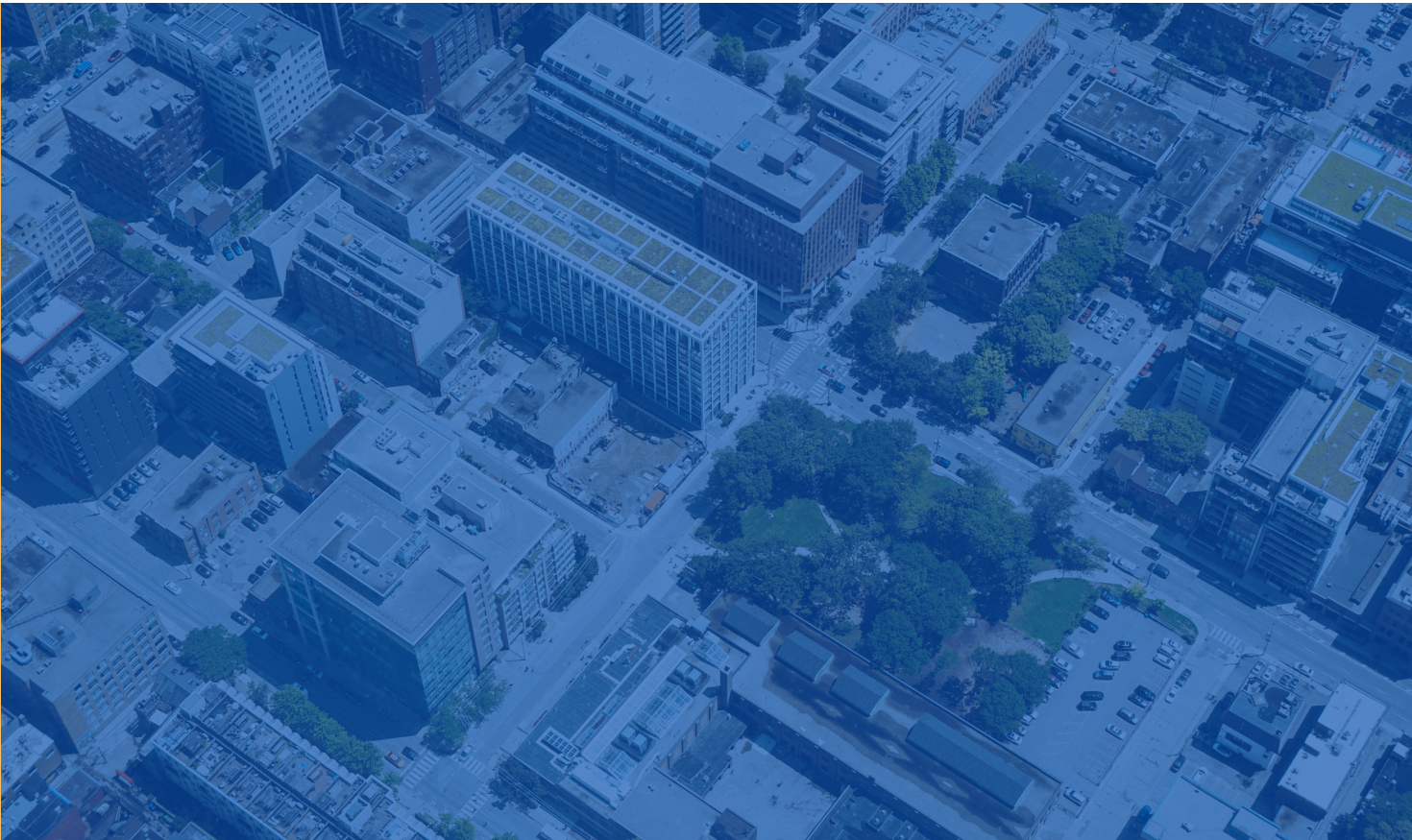
Krista Best

Le financement du projet MAP (Towards Barrier-Free Communities) a été annoncé en juin 2020, en plein cœur de la pandémie. Depuis, ces cinq années ont été à la fois intenses et porteuses d'espoir. Notre objectif commun est d'accompagner les organismes communautaires et les municipalités pour concevoir, évaluer et mettre en place des actions concrètes, issues de la recherche, afin de créer des milieux de vie sans obstacle, tant au niveau du transport que des environnements bâtis et sociaux. Nous avons eu la chance d'obtenir plusieurs subventions complémentaires, comme le projet PARCOURS sur l'accessibilité des loisirs de plein air, ainsi que des initiatives touchant le transport aérien. MAP a permis de former de nombreux étudiants, dont Alfya Battalova, aujourd'hui professeure à Royal Roads University, et Nolwenn Lapierre, qui a rejoint l'INESSS en 2023. Ces rencontres nationales, comme celle-ci, sont toujours un vrai privilège pour renforcer nos liens et partager nos réussites. Même si les progrès se construisent pas à pas, ils montrent que nous avançons ensemble, à la vitesse de la confiance et de l'engagement.

Ben Mortenson

Table des matières

- 2. Avant-propos
- 4. Comité organisateur et collaborateurs
- 5. Mise en contexte
- 6. Conférence | Jimmy Pelletier S'adapter ou survivre
- 8. Inclufest | Kiosques et activités
- 9. World-Café | Priorités de recherche
- 13. Stratégie de KT pour l'équipe MAP
- 14. Indicateurs et évaluation d'impact
- 16. *Medical Education Empowered by Theater* (MEET)
| Workshop étudiant



Comité organisateur et collaborateurs

Coordination de l'événement

Krista Best PhD, Chercheuse Cirris, Responsable de l'équipe de recherche Participation sociale et villes inclusives (PSVI), Co-directrice du Laboratoire Vivant Adaptavie

Joanie Bédard, Professionnelle de recherche Cirris, Coordinatrice du Laboratoire Vivant Adaptavie

Programmation et logistique

Alicia Ruiz Rodrigo, Étudiante 3^e cycle en Sciences de la réadaptation, ULaVal, Cirris

Marie-Hélène Verret-Corriveau, Étudiante 2^e cycle en Sciences de la réadaptation, ULaVal, Cirris

Simon Tremblay-Turcotte, Étudiant 3^e cycle en Sciences de la réadaptation, ULaVal, Cirris

Gillian Bever, Professionnelle de recherche, UBC

Collaborateurs

Nathalie Gordon, Professionnelle de recherche Cirris, Agente de concertation Société Inclusive

Jessica Veillet, Professionnelle de recherche Cirris, Agente de concertation Société Inclusive

Samuel Turcotte PhD, Chercheur au Cirris, Chercheur au Laboratoire vivant Adaptavie

Marie-Louise Bird PhD, Chercheuse à University of Tasmania

Willy Allègre, Référent Lab d'Assistances Technologiques, Directeur Technique du CoWork'HIT

Anne-Julie Asselin, Professionnelle de recherche Cirris, Coordinatrice de l'équipe de recherche Participation sociale et villes inclusives (PSVI) et du regroupement de recherche Mobilité, Accès, Participation (MAP) Québec

Carla Ávila PhD, Chercheuse associée au LABORARTE (UNICAMP/CNPq)

Roxanne Perrinet-Lacroix, Directrice à l'administration et à l'innovation Adaptavie

Catherine Renaud-Robitaille, Coordinatrice loisirs et sports Adaptavie

David Gotti, Étudiant 3^e cycle en Sciences de la réadaptation, ULaVal, Cirris

Mise en contexte

Au Canada, des millions de personnes vivent avec des limitations à la mobilité qui compliquent leur vie quotidienne. Se déplacer, participer à la vie sociale, accéder à des services ou à des lieux publics – autant de gestes simples qui peuvent devenir de vrais défis quand l'environnement physique ou social n'est pas accessible. Même si des lois existent pour favoriser l'inclusion, elles ne suffisent pas toujours à transformer concrètement les milieux de vie.

C'est pour répondre à ce besoin que le regroupement Mobilité, Accès et Participation (MAP) a vu le jour en 2020. MAP regroupe une variété de partenaires des domaines académique, communautaire et pratique pour réfléchir ensemble à des solutions concrètes, réalistes et efficaces afin d'améliorer l'accessibilité dans nos communautés. L'objectif : que toute personne, peu importe ses capacités, puisse se déplacer facilement, participer pleinement à la vie collective, et se sentir à sa place.

MAP s'articule autour de trois grands axes : l'environnement piétonnier et la navigation dans l'espace, l'accessibilité des transports, et l'accessibilité sociale, c'est-à-dire les attitudes, comportements et façons d'interagir qui facilitent ou nuisent à l'inclusion. Tous les projets sont conçus en collaboration étroite avec les partenaires du milieu et les personnes concernées, en misant sur leurs expériences, leurs besoins et leurs idées. La démarche repose sur une approche de recherche-action participative : on planifie ensemble, on agit ensemble, on évalue ce qui fonctionne (ou non), puis on adapte et on partage les solutions.

Une fois par année, l'ensemble des partenaires et collaborateurs du projet MAP se réunit lors de l'événement MAP National, qui a lieu en alternance à Vancouver, à Québec ou en ligne. C'est un moment marquant qui illustre la vitalité du partenariat : on y partage les apprentissages de l'année, on découvre les projets en cours ou à venir, et on renforce les liens humains et professionnels qui nous unissent. C'est un espace d'échange, de co-construction et d'inspiration pour continuer, ensemble, à bâtir des communautés plus inclusives.

Cette année, du 9 au 11 juin, c'est à Québec au Pavillon de la Pointe-aux-Lièvres, que s'est réuni le regroupement. Nous avons eu droit à une programmation riche de partage, d'idées innovantes, d'expérimentation et de maillage. Ce bilan rend compte des diverses conférences et activités proposées.

Lundi – Inclufest! Cette première journée festive a débuté par la conférence inspirante de Jimmy Pelletier, athlète de haut niveau, en route vers un tour du monde pour la cause de l'inclusion. Kiosques interactifs, projets en vitrine et essais d'équipements de sports adaptés ont ensuite permis aux participants de découvrir la diversité des initiatives menées au sein du regroupement.

Mardi – Journée de recherche : Une journée de co-création dynamique où les membres ont réfléchi ensemble aux priorités de recherche, aux stratégies de mobilisation des connaissances et aux indicateurs d'impact du regroupement MAP. Discussions stimulantes, idées partagées... le tout clôturé par un apéro convivial !

Mercredi – Atelier étudiant : Pour clore l'événement, les étudiants ont pu découvrir la méthodologie Medical Education Empowered by Theater (MEET), dans un atelier immersif animé par la chercheuse brésilienne Carla Cristina Oliveira de Ávila.

Conférence de Jimmy Pelletier

S'adapter ou survivre

Jimmy Pelletier a inauguré l'édition 2025 de MAP National en livrant une conférence inspirée par des valeurs clés de nos recherches : l'engagement, l'inclusion et le pouvoir d'agir. Cette conférence a été rendue possible grâce au soutien d'Adaptavie, partenaire de l'équipe MAP. Depuis 1980, Adaptavie s'engage pour l'inclusion et le bien-être des personnes vivant avec un handicap, en misant sur le sport, les loisirs et l'accompagnement personnalisé. Touché par cette mission porteuse de sens, Jimmy Pelletier en est devenu ambassadeur. Voici son parcours bouleversant, inspirant et porteur d'espoir :

Jimmy Pelletier est né le 30 décembre 1976 à Baie-Comeau. Il apparaît très tôt que Jimmy est un enfant très actif et passionné par l'activité physique. Inspiré par le parcours de ses frères, il s'y consacre corps et âme. Le sport de haut niveau devient pour lui une source d'accomplissement, de discipline et de connexion aux autres.

Le 29 août 1996, à 19 ans, Jimmy s'endort au volant de son véhicule. Il se réveille à l'hôpital, sa mère à ses côtés. Il apprend alors qu'il ne remarchera plus jamais. C'est un choc. Il ne se souvient plus du moment précis ou de la dernière fois qu'il a marché. Encore hospitalisé, il tombe cependant sur une émission de télé qui marquera le début d'un véritable changement. Il assiste à la retransmission d'une performance de Dean Bergeron, un athlète paralympique. Il y voit un homme en fauteuil roulant, souriant et déterminé. C'est un tournant : Jimmy prend alors la décision que ce soit – aussi – son histoire : « S'adapter ou survivre », il choisit de reconnaître le fardeau de l'incapacité, tout en allant de l'avant pour s'adapter à cette nouvelle situation.

Un nouveau tremplin : le sport

Après huit mois de soutien de réadaptation après son accident, Jimmy se lance dans l'athlétisme. Il participera, dans la foulée du même été, au Défi Sportif AlterGo, une course de 10km. C'est le début d'une nouvelle histoire, celle du sport adapté. Il s'entraîne, voyage et utilise tous les moyens pour se dépasser et relever son défi. Il rencontre Dean Bergeron sur sa route et celui-ci devient son mentor. C'est dix ans après son accident, en 2006, qu'il atteint son objectif et représente le Canada aux Jeux paralympiques de Turin.

Inclufest

Kiosques et activités

Le premier jour de MAP National s'est transformé en véritable festival interactif, invitant les participants à explorer, toucher, essayer et discuter autour de projets de recherche variés, tous centrés sur l'inclusion et la participation sociale des personnes ayant des incapacités.

Nous avons été invités à vivre un parcours immersif, plongeant dans des situations de privation sensorielle ou de mobilité réduite grâce à des équipements de sport adapté proposés par le Living Lab d'Adaptavie. Ces expériences rendaient tangibles les obstacles quotidiens rencontrés par de nombreuses personnes.

Sur le thème de l'accessibilité de l'environnement bâti, plusieurs kiosques proposaient des outils innovants: l'application SWAN pour évaluer l'accessibilité de son quartier, des approches pour concilier patrimoine et accessibilité, et le partage d'expériences de comités consultatifs municipaux sur le handicap.

La navigation dans l'espace urbain était aussi à l'honneur. Avec le jeu de société interactif On the Move, petits et grands ont pu se glisser dans la peau d'utilisateurs de fauteuils roulants. Plusieurs démonstrations technologiques étaient proposées, comme des applications de guidage, des programmes de formation, et même une plateforme de réalité virtuelle imaginée pour s'entraîner à éviter les obstacles.

La question du transport suscitait aussi de nombreux échanges: des infographies, des études sur le covoiturage, le transport adapté pour les familles et les expériences dans les aéroports rappelaient combien la mobilité est un enjeu complexe. Des solutions pratiques, comme un programme de formation au transport collectif, étaient présentées par des équipes engagées. Côté sports et loisirs, les visiteurs pouvaient manipuler du matériel de plein air innovant (dont la fameuse joëlette), et s'informer sur des plateformes de jumelage pour favoriser les activités extérieures inclusives.

L'univers des services de réadaptation offrait encore plus d'innovations: une application mobile pour enseigner l'utilisation des aides à la marche, un guide pour la formation à l'usage du fauteuil roulant chez l'enfant, une plateforme virtuelle pour encourager les saines habitudes de vie à domicile, ainsi qu'un projet intergénérationnel pensé avec et pour les personnes vivant avec un traumatisme crânien.

Cette foire dynamique était bien plus qu'une simple exposition: c'était une occasion rare de connecter la recherche, les citoyens, les municipalités et les organismes communautaires, dans un esprit ludique et collaboratif. Les visiteurs pouvaient poser des questions, partager leurs expériences et repartir avec des idées concrètes pour transformer leur milieu de vie.



World Cafe

Priorités de recherche

Le Play Café, tenu le 10 juin dans le cadre de MAP National, était une adaptation créative et ludique du World Café traditionnel. L'objectif principal était de stimuler l'intelligence collective autour des enjeux de mobilisation des connaissances, d'évaluation et de pérennité dans les écosystèmes de recherche complexes, tout en favorisant l'inclusion et la participation active.

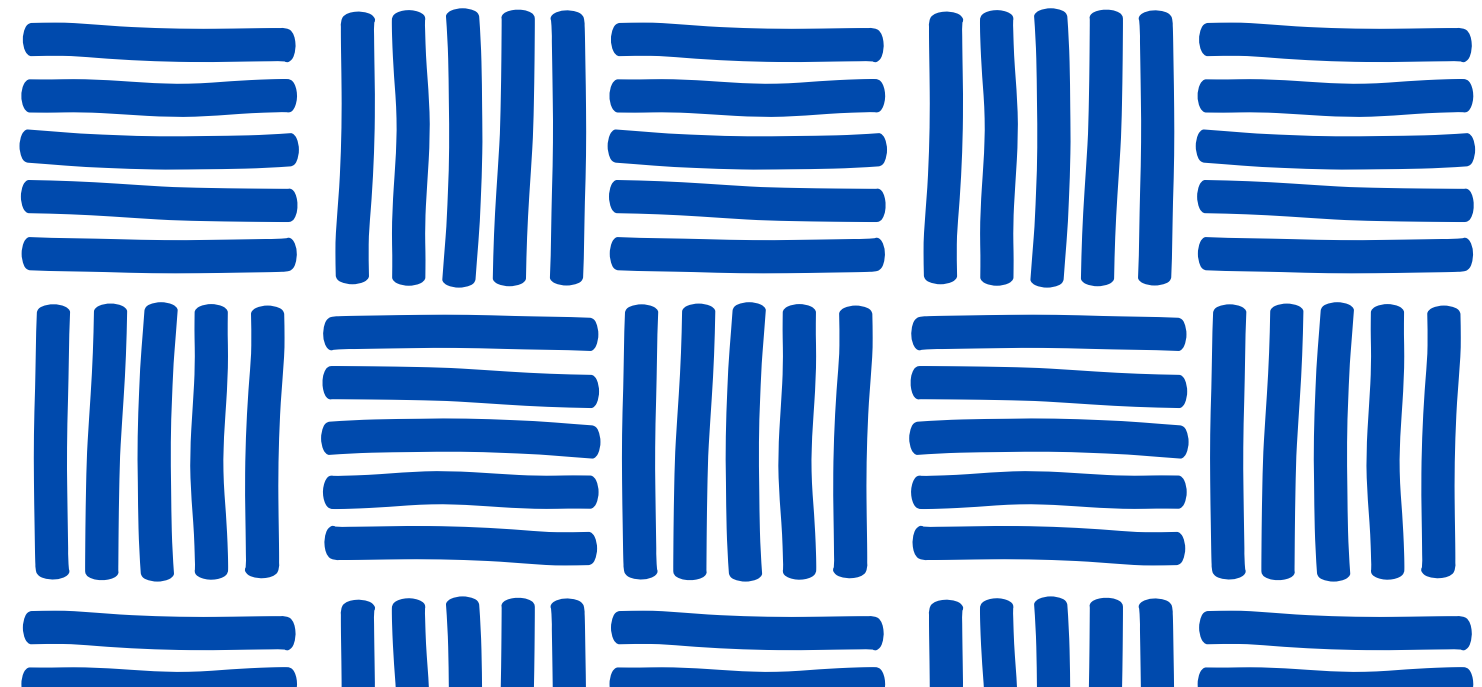
L'activité se déroulait en trois rondes de 45 minutes, chacune centrée sur une question stratégique. Les participants alternaient entre discussions, création d'artefacts (objets en Lego, dessins et pâte à modeler) et partages collectifs. Cette approche multisensorielle visait à rendre visibles des idées abstraites et à encourager l'expression non verbale. De plus, un graphiste réalisait en direct des illustrations synthétisant les réflexions.

L'inclusion était au cœur de la démarche: lieu accessible, animation bilingue, variété de modes d'expression, et soutien individualisé pour les participants ayant des incapacités. Chaque table bénéficiait d'un animateur formé, garantissant que toutes les voix soient entendues.

Bien que les organisateurs aient initialement prévu un «gallery walk», cette étape s'est intégrée spontanément lorsque les participants se sont déplacés pour observer et commenter les créations. L'animation a fait preuve d'une grande souplesse, adaptant le déroulement au rythme du groupe.

Le Play Café a permis d'explorer la valeur de l'art et du jeu sérieux comme leviers d'engagement, d'inclusion et de co-construction. Cette expérience innovante a montré que la créativité et la flexibilité peuvent enrichir la réflexion stratégique dans des réseaux de recherche diversifiés.

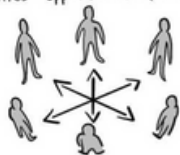
Voyez sur les pages qui suivent les résultats des dessins du graphiste invité...



Objectif principal: soutenir le développement de communautés accessibles.
Qu'avons-nous fait dans les 5 derniers ans et quelles sont les prochaines étapes?



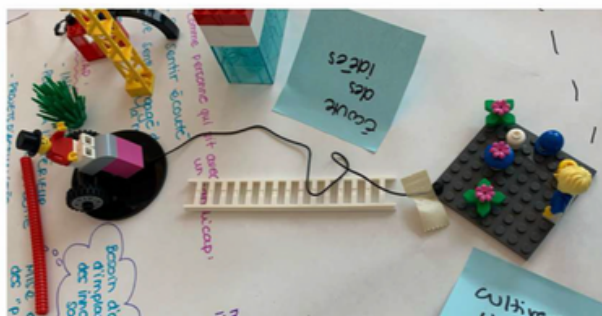
Belles opportunités, mais...



Défis de MAP:
+ de communication à l'interne
+ de clarté dans les rôles des étudiants



Échanges pan-canadiens?
IDÉE: Stages & possibilité de participer à des projets ailleurs au Canada.



CONCLUSION: Sur l'artefact, le chercheur (bonhomme) et étudiants (têtes) sont connectés au patient par un fil. Une échelle entre les deux symbolise les étapes nécessaires à ce dialogue. Les fleurs représentent la cultivation des projets communs.

DEUXIÈME DISCUSSION: Comment décideriez-vous de ce qui doit être implanté? Qu'est-ce qui fait qu'un projet est cool/on veut le mettre plus de l'avant?

Impact du projet: est-ce qu'il va être utile?



... Pour la population concernée!

Faisabilité: Argent + parrainage (subventions)



Intérêt & politique



Il faut marketer le projet pour susciter de l'intérêt.



Temps: Court & long
terme = important

Exemple "MOTS D'ENFANTS"

Plateforme en ligne pour soutenir le dev. du langage chez les jeunes avec un trouble.



- ✓ Projet réaliste
- ✓ Utile à la population visée
- ✓ Parrainé par le CIUSS

ULTIMEMENT, l'accès aux ressources fait une grande différence.



Équipe engagée et bien formée.



Locaux, matériels, stratégies d'implantation.



CONCLUSION: L'artefact représente un meuble IKEA. Comme pour un projet, construire un meuble prend plusieurs considérations (emplacement du meuble, quels matériaux, combien de temps, etc) et du travail d'équipe.

TROISIÈME DISCUSSION: En tant qu'équipes, quelles sont nos actions prioritaires dans un avenir rapproché?

Comment utiliser le projet une fois la recherche terminée?

- Transfert de connaissances
- Implémentation



Créer des outils + accessibles que les articles en anglais.
Un site web/banque de résultats?

ENJEU: transport hivernal



* Plus accessible pour le public non-scientifique.

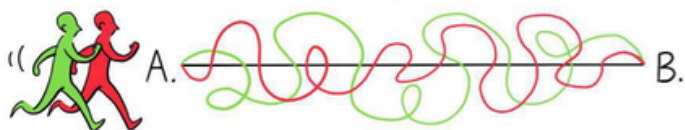


ENJEU: Recrutement
Comment impliquer une diversité de patients dans les projets? (Nouvelles voix)



- Contacter des patients non-recrutés est difficile
- Organismes limités
- Plan d'action

Comment adapter un projet en cours de route?



Un projet est un chemin sinueux.
Garder un esprit scientifique MAIS rester
souple & ouvert aux nouvelles opportunités.

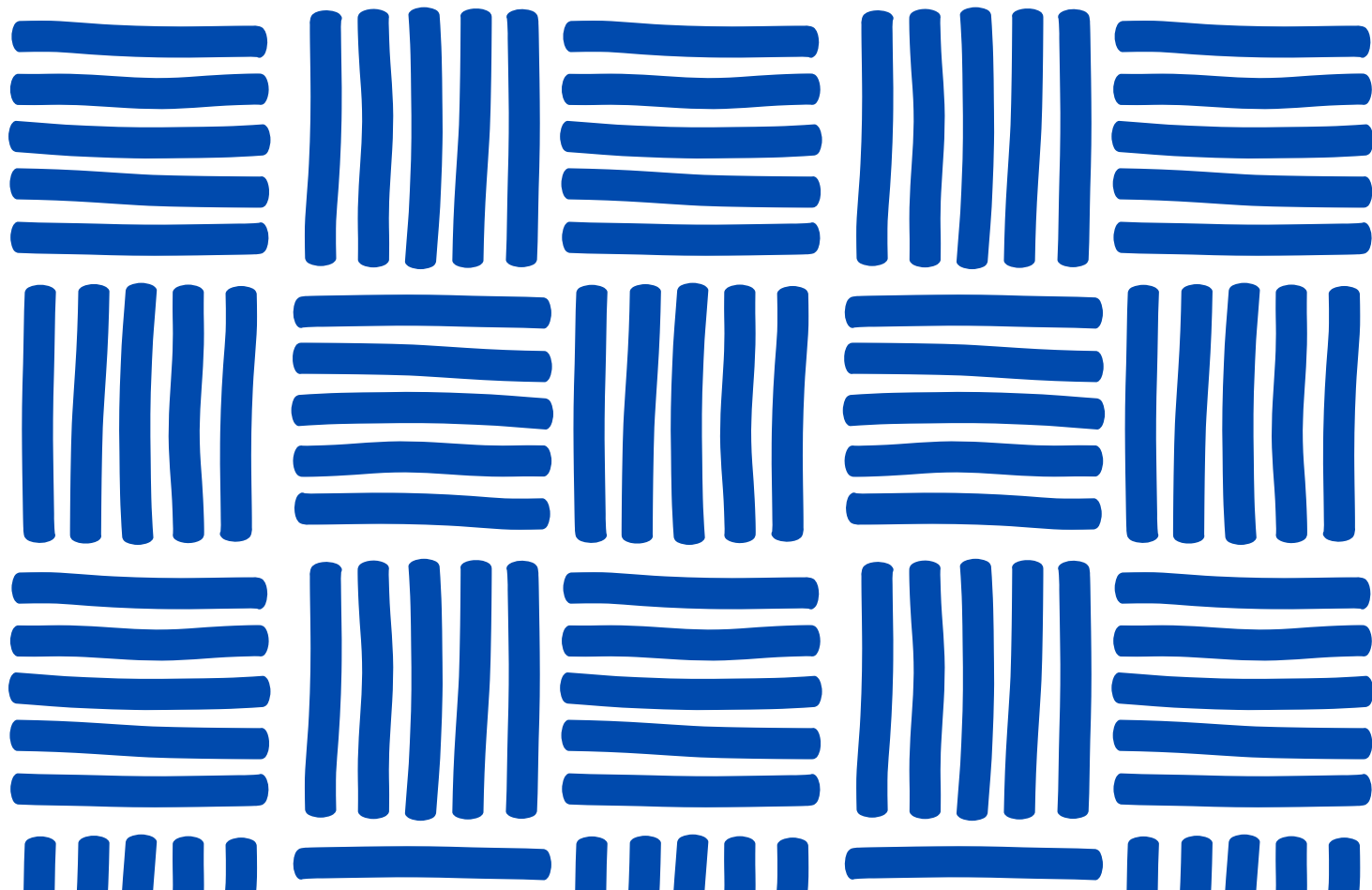


CONCLUSION: L'artefact représente le chemin à la fois rigide et souple d'un projet. La maison garde les résultats sous un même toit accessible. Les personnes symbolisent l'échantillon diversifié de participants que nous tentons d'atteindre.

Notes supplémentaires: Consolider ce qui est déjà bon à propos de MAP. Travailler avec des organisations & non-scientifiques, mélangeant différentes approches et changeant notre manière d'approcher la recherche. Encourager la consolidation entre Vancouver & Québec.



BD par Éli



Stratégie de KT

pour l'équipe MAP

Animé par Nathalie Gordon et Jessica Veillet, le deuxième atelier de la journée avait pour objectif de mettre en place une stratégie de mobilisation des connaissances systématique pour les projets MAP en cours et à venir afin d'optimiser la diffusion, l'appropriation et l'implantation des connaissances et des innovations développées par l'équipe. Les personnes participantes ont suivi les différentes étapes d'un exercice de priorisation qui leur ont permis de faire l'inventaire des idées, puis de les prioriser. De nombreuses idées innovantes ont été proposées lors de l'étape de l'inventaire, puis les personnes participantes ont voté pour leurs idées préférées à l'aide de gommettes dans une deuxième étape de priorisation ludique et colorée. Quatre grandes idées ont été retenues par l'équipe à la suite de cette démarche de priorisation

1) D'abord, il a été proposé que MAP se dote des services d'un communicateur dédié, qui aurait comme mandat d'adapter les connaissances créées lors des projets et de les diffuser aux différents publics cibles. Cette idée nécessitera des initiatives de recherche de financement et de recrutement. Il a aussi été proposé de faire appel à une firme spécialisée dans le domaine, tel que Savoir média.

2) La deuxième idée retenue était celle de rendre obligatoire, au début de chaque projet, le dépôt d'un plan de mobilisation des connaissances concret et hors académique. Ce plan devrait inclure les partenaires de projets et les milieux preneurs. Un canevas devra être créé pour faciliter la rédaction de ce plan et systématiser son contenu. Cette idée a aussi été développée grâce à l'ajout de différentes activités à organiser, telles que des conférences midi dans divers organismes ou des 5 à 7 scientifiques à visée communautaire et grand public.

3) La troisième idée a mis en lumière un intérêt du groupe pour la fragmentation des connaissances, une approche issue du atomic research¹ qui permet l'utilisation des résultats en partie ou en entier, selon les besoins des partenaires. La mise en place de cette méthode dans MAP nécessitera la création d'un outil de fragmentation et la mise à disposition sur le site web des données de recherche de façon ouverte.

¹ La grande Ourse. (2021). L'Atomic UX Research.

<https://Lagrandeourse.Design/Blog/Ux-Research/Atomic-Ux-Research-Definition-et-Avantages/>.

4) La dernière idée priorisée était de mettre à jour le site web de MAP avec un souci d'optimisation de l'expérience utilisateur. Dans cette idée, il a été discuté de la pertinence de classer les éléments par thématique et par état d'avancement des projets. Il a également été question de rendre disponible systématiquement des contenus synthétisés de résultats de recherche en format graphique (p. ex. one pager, infographie, BD) ainsi qu'en format audiovisuel (p. ex. Vidéo). Les contenus du site web devraient aussi être accessibles dans les deux langues de façon systématique.

L'activité s'est conclue par une prise collective de responsabilité durant laquelle les membres du groupe ont placé leur nom sur les actions pour lesquelles elles et ils pouvaient contribuer. Un suivi sera réalisé pour la mise en place des quatre idées au cours des prochains mois et en vue du renouvellement de MAP.

Indicateurs et évaluation

d'impact

4) La dernière idée priorisée était de mettre à jour le site web de MAP avec un souci d'optimisation de l'expérience utilisateur. Dans cette idée, il a été discuté de la pertinence de classer les éléments par thématique et par état d'avancement des projets. Il a également été question de rendre disponible systématiquement des contenus synthétisés de résultats de recherche en format graphique (p. ex. one pager, infographie, BD) ainsi qu'en format audiovisuel (p. ex. Vidéo). Les contenus du site web devraient aussi être accessibles dans les deux langues de façon systématique.

L'activité s'est conclue par une prise collective de responsabilité durant laquelle les membres du groupe ont placé leur nom sur les actions pour lesquelles elles et ils pouvaient contribuer. Un suivi sera réalisé pour la mise en place des quatre idées au cours des prochains mois et en vue du renouvellement de MAP.

Lors du dernier atelier de la journée du 10 juin, Willy Allègre a présenté, en virtuel, depuis la Bretagne, une démarche d'évaluation structurée en trois échelles complémentaires : projet, territoire et organisation. Cette approche s'inspire de plusieurs initiatives (REHAB-LAB, Handicap Innovation Territoire - HIT, et CoWork'HIT), chacune proposant des cadres méthodologiques et des indicateurs spécifiques.

L'exemple du REHAB-LAB met en avant un modèle logique articulé autour d'indicateurs d'activités, de résultats et d'impacts :

- Activités : nombre de projets co-conçus, d'usagers et de professionnels impliqués.
- Résultats : aides techniques développées, formations dispensées.
- Impacts : taux d'appropriation et d'autonomie accrus, satisfaction des bénéficiaires, diffusion internationale (badges, labellisation).

Le suivi s'appuie sur les Concept Maturity Levels (CML), un outil qui mesure la maturité des concepts à travers trois axes : usage, technique et programmation.

À l'échelle territoriale, le projet HIT vise la création d'un territoire inclusif, avec des indicateurs pensés pour documenter l'impact socio-économique et favoriser sa répliquabilité. Sa feuille de route comprend :

- 5 macro-indicateurs obligatoires (nombre d'acteurs impliqués, bénéficiaires directs, emplois créés, personnes touchées, part des actions répliquées). Ces indicateurs permettent de suivre l'avancement général du projet, tous domaines confondus.
- 5 indicateurs thématiques (solutions développées, actes de télémedecine, formations réalisées, services numériques créés). Ces indicateurs permettent de suivre le fonctionnement des différents champs et domaines spécifique du programme.
- 6 indicateurs d'auto-évaluation, dont le nombre de personnes ayant des incapacités bénéficiaires et co-conceptrices, publications scientifiques, campagnes de sensibilisation.
- Ces indicateurs sont déclinés selon la méthode SMART (Spécifique, Mesurable, Acceptable, Réaliste, Temporel).

À l'échelle organisationnelle, le CoWork'HIT, structure d'innovation et d'expertise, applique une typologie d'indicateurs combinant :

- Activité (nombre de prestations, formations, services souscrits).
- Économiques (chiffre d'affaires, emplois équivalents temps plein, typologie des clients).
- Impact (nombre de solutions co-conçues, taux de satisfaction).
- Innovation (prototypes testés, nouvelles solutions, publications).
- Ancrage territorial (actions menées en Bretagne/hors Bretagne, conventions signées).
- Rayonnement (participation à des réseaux nationaux ou européens).

Travail collectif et limites rencontrées

Suite à la présentation, les participants ont travaillé en sous-groupes à partir de différents projets de recherche, afin de tenter d'appliquer ces méthodes d'évaluation à leurs propres contextes. Cet exercice a permis d'illustrer la richesse des outils proposés, mais aussi leurs limites dans le champ de la recherche sociale. Plusieurs personnes ont exprimé les difficultés à quantifier des notions qualitatives, comme le sentiment de satisfaction, l'amélioration de la qualité de vie ou le renforcement de la participation sociale. Les indicateurs chiffrés sont pertinents pour démontrer une portée et un effet structurant. Toutefois, il reste complexe de rendre compte de l'impact subjectif des projets sur les trajectoires individuelles et collectives. Ces échanges ont ouvert des pistes pour combiner des mesures quantitatives et des approches plus narratives, afin de mieux capturer la diversité et la subtilité des retombées sociales.

MEET | Workshop étudiant

Medical Education Empowered by Theater

Nous avons terminé MAP National par une expérience immersive de théâtre ! En effet, le mercredi 11 juin, les étudiantes et étudiants gradués du regroupement ont été conviés à vivre une expérience immersive hors du commun : l'atelier MEET ² (*Medical Education Empowered by Theater*), animé par la professeure et artiste brésilienne Carla Ávila. Cet atelier, issu d'une démarche pédagogique novatrice développée à l'Université d'État de Campinas (Brésil), se situe au croisement du théâtre, des sciences sociales et de la formation en santé. Inspirée par les pensées de Paulo Freire ³⁴ et les pratiques du Théâtre de l'Opprimé d'Augusto Boal ⁵, la méthodologie MEET propose un espace sécuritaire, critique et créatif pour revisiter notre manière d'entrer en relation. Notamment, il permet d'aborder les enjeux des contextes d'intervention sociale et de soins auprès de personnes vivant avec des incapacités.

Durant cet atelier intensif, les participants ont exploré, à travers le corps, la parole et l'imaginaire, des questions fondamentales liées à l'écoute, à l'éthique du soin, à l'identité professionnelle et aux dynamiques relationnelles. Alternant jeux théâtraux, improvisations, simulations d'entretiens cliniques et mises en scène collectives, MEET a offert une opportunité unique de développer une posture réflexive et sensible face à la complexité des interactions humaines. En effet, sous la guidance bienveillante et inspirante de Carla Ávila, les participants ont été amenés à ressentir, à douter, à expérimenter et, surtout, à grandir dans leur posture d'apprenants et de futurs professionnels. Aucune expérience en théâtre n'était requise : seuls un engagement sincère, une ouverture à l'expérimentation, et une tenue confortable étaient de mise.

L'atelier MEET a ainsi contribué à enrichir l'offre pédagogique de MAP National en mettant l'accent sur les dimensions humaines, affectives et relationnelles de la recherche et de la pratique en santé. À travers une méthodologie profondément ancrée dans la créativité, cet atelier a semé des graines de réflexion et d'empathie qui continueront sans doute à germer bien au-delà de l'événement.

²de Carvalho Filho, M. A., Ledubino, A., Frutuoso, L., da Silva Wanderlei, J., Jaarsma, D., Helmich, E., & Strazzacappa, M. (2020). Medical education empowered by theater (MEET). In *Academic Medicine* (Vol. 95, Issue 8, pp. 1191–1200). Lippincott Williams and Wilkins.

³Freire P. (2021). *Education for Critical Consciousness*. New York: Bloomsbury Academic. 201 pages.

⁴Freire P. (2018). *Pedagogy of the Oppressed*. New York: Bloomsbury Academic. 232 pages.

⁵Boal A. (2019). *Theatre of the Oppressed*. London: Pluto Press. 208 pages.

Merci à nos nombreux partenaires communautaires et municipaux ainsi qu'à toutes les personnes présentes lors de cette journée!

